

Szkoła Letnia 2012

KONSERWACJA I RESTAURACJA DZIEŁ SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ W TEORII I PRAKTYCE

CZAS TRWANIA: od 17 do 19 sierpnia 2012 r.

MIEJSCE: Zamek Beeskow (Burg Beeskow)

Piatek:

11:00 Uhr	Powitanie w Sali Koncertowej (Konzertsaal) Zamku Beeskow (Burg Beeskow)
11:15-11:45 Uhr	Prelekcja na temat: „10 lat prac konserwatorskich w Archiwum Sztuki (Kunstarchiv): Pomiedzy płytą pilśniową a płatkami złota“ Pani Dorothee Schmidt-Breitung
11:45-12:15 Uhr	Odczyt polskiego prelegenta (w fazie uzgodnień)
12:15–13:15 Uhr	Zwiedzanie Archiwum Sztuki Beeskow (Kunstarchiv Beeskow), Pani Kristina Geisler
13:15-14:15 Uhr	Przerwa obiadowa na Zamku Beeskow (Burg Beeskow)
14:15-14:45 Uhr	Prelekcja: „20 lat Archiwum Sztuki“, Pani Annette Dorgerloh
14:45-15:15 Uhr	„Best Praxis“, relacja na temat doświadczeń nabytych w zawodzie restauratora, Pan Piotr Oblóg (w fazie uzgodnień)
15:15-15:45 Uhr	Przerwa
15:45-16:45 Uhr	Zwiedzanie: „Kościół Najświętszej Marii Panny w Beeskow - historia i odbudowa“, Pan Ekkehard Krüger
16:45-17:45 Uhr	Zwiedzanie miasta Beeskow z kustoszem zabytków Panem dr. Rachem (w fazie uzgodnień)
17:45-18:15 Uhr	Prelekcja „Nauczyć się to czytać, co nie jest widoczne“ specjalna prezentacja prac restauratorskich jakim poddano cykl średniowiecznych obrazów w zakrystii kościoła Najświętszej Marii Panny, Pani Dorothee Schmidt-Breitung
19:00 Uhr	Kolacja na Zamku Beeskow (Burg Beeskow)

Sobota:

9:30-11:30 Uhr	Wprowadzenie do technik historycznych (pigmenty, środki wiążące), praktyczna prezentacja multimedialna; Pani Dorothee Schmidt-Breitung
12:00-13:00 Uhr	Zajęcia warsztatowe w atelier Zamku; studenci i uczniowie nabędą, pod opieką Pani Dorothee Schmidt-Breitung i Pana Thomasa Heinemanna, pierwszych praktycznych doświadczeń w restauracji obiektów: odsłonianiu, utrwalaniu, kitowaniu, retuszowaniu i uzupełnianiu.
13:00-14:00 Uhr	Obiad na Zamku Beeskow (Burg Beeskow)
14:00-17:30 Uhr	Zajęcia praktyczne na modelach (Dummys)
19:00 Uhr	Podsumowanie spotkania w zgodzie z metodyką „World Cafes“, grill,

Niedziela:

9:30-10:30 Uhr	Zajęcia praktyczne; krótkie wprowadzenie w zagadnienia rekonstrukcji elewacji ścian; opracowanie kompozycji kolorystycznej różnych budynków i dyskusja, Pani Dorothee Schmidt-Breitung
11:00-12:00 Uhr	Wycieczka do domu Hüfnera (Hüfnerhaus), wykład specjalistyczny Pan Andreas Schulz konserwator i restaurator zabytków
12:30 Uhr	Przyznanie nagród za najlepsze prace, bufet obiadowy na Zamku

Szkoła letnia jest adresowana do 15 niemieckich i 15 polskich uczniów i studentów kierunków sztuki. Noclegi i wyżywienie są nieodpłatne. Dla uczestników z Polski przewidziany jest bezpłatny transport.

Dalsze informacje uzyskacie Państwo na stronie: www.kunstarchiv-beeskow.de